

September

Samstag, 1. September | 14 Uhr

200 Jahre Hochzeitsreise - Caspar David Friedrich

Führung entlang des Caspar-David-Friedrich-Bildweges: „Greifswalder Stationen von Caspar David Friedrichs Hochzeitsreise“

Dauer: 90 min; Mindestteilnehmerzahl: 5 Personen; Treffpunkt ist das Caspar-David-Friedrich-Zentrum, Lange Straße 57.; Kosten: Eintritt 4,50/ 3,50 Euro p. P.

Mittwoch, 5. September | 18 Uhr

244. Geburtstag Caspar David Friedrichs

Eröffnung des Zeichen- und kunstpädagogischen Kabinetts

Anlässlich des 244. Geburtstags Caspar David Friedrichs wird das kunstpädagogische Kabinett als neuer Teil der ständigen Ausstellung im Caspar-David-Friedrich-Zentrum eröffnet. Einem akademischen Zeichensaal nachempfunden, soll der Raum verdeutlichen, wie sich Friedrichs zeichnerische Ausbildung vor allem in Greifswald unter Johann Gottfried Quistorp, aber auch in Kopenhagen und Dresden gestaltete. Darüber hinaus wird die zunehmende Bedeutung und Popularisierung der Zeichnung im 19. Jahrhundert durch die Verwendung verschiedener Zeichenhilfsmittel und optischer Geräte wie der Camera obscura und der Camera lucida sichtbar gemacht.

Schüler und interessierte Besucher können sich über die Bedeutung des Zeichnens im 19. Jahrhundert informieren und selbst zeichnerische Studien an z. B. nach Gipsmodellen vornehmen. Auch die Funktionsweise der Camera obscura und der Camera lucida können in dem neuen Ausstellungsraum ausprobiert werden.
Eintritt frei

Freitag, 7. September | ab 18-21 Uhr geöffnet

16. Greifswalder Kulturnacht

– 18-20 Uhr:

Yoga in der Ausstellung „Jan Kromke – Am Meer“

Nach einem geführten Kurzrundgang durch die Ausstellung wird die zertifizierte Yogalehrerin Claudia Rohde im großen Galerie-raum einen Yogakurs anbieten. Dabei sollen die Arbeiten von Jan Kromke nicht zu einer schönen Kulisse werden, sondern die Erfahrung der Kunst durch die geschärften Sinne bereichert werden.

Kosten: 20,00 Euro p. P. (inkl. Tee und Wasser)

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Um eine Anmeldung bis zum 4. September 2018 wird gebeten. Die Anzahl der Teilnehmer ist auf 8 begrenzt. Yogamatten sind vorhanden.

Sonntag, 9. September | 14 Uhr

Tag des offenen Denkmals

Caspar David Friedrich und die Kirche St. Jacobi in Greifswald

Die Greifswalder Kirche, die in Caspar David Friedrichs Werk am häufigsten auftaucht, ist der kleine Jacob, die kleinste und jüngste der gotischen Hauptkirchen der Stadt. Friedrich hat sie von außen und von innen zeichnerisch aufgenommen, sie als Ruine dargestellt, für einen Bildentwurf zu einer Kathedrale umkonstruiert und sie stark überhöht in einen Friedhof platziert. Auf einer Führung entlang der ersten vier Stationen des Caspar-David-Friedrich-Bildweges werden der Schwerpunkt und die Schlussstation die Kirche St. Jacobi sein. Erfahren Sie mehr zur Geschichte des Kirchengebäudes um 1800 und zu seiner besonderen Rolle in Caspar David Friedrichs Bildern.

Im Anschluss lädt die Jacobigemeinde zu Kaffee und Kuchen in die Kirche ein.

In Zusammenarbeit mit der Evangelischen Kirchengemeinde St. Jacobi.

Dauer: ca. 90 min; Kosten: 4,50/3,50 Euro p. P., um eine Spende für die Sanierung der Kirche wird im Anschluss in St. Jacobi gebeten

Samstag, 15. September | 14-16 Uhr

Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt: Bunte Spätsommer- und Frühherbstseifen gießen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 15. September | 15 Uhr

Camera Obscura und Camera Lucida: Zeichenhilfsmittel zu Friedrichs Zeiten: Führung und praktische Übungen im neuen Zeichenkabinett des CDF-Zentrums

Zu Friedrichs Zeiten gab es noch keine Fotokamera, wie wir sie kennen. Nicht nur Künstler nutzten in dieser Zeit jedoch trotzdem Hilfsmittel, um exaktere Zeichnungen anfertigen zu können. Dazu gehörten die Camera obscura und die Camera lucida. Im neu eröffneten kunstpädagogischen Kabinett werden die Funktionsweisen und Anwendungsbereiche dieser Zeichenhilfsmittel in einer Kurzführung erläutert. Anschließend können beide Geräte selbstständig ausprobiert und Zeichnungen mit ihrer Hilfe angefertigt werden.

Teilnehmerzahl auf 15 Personen begrenzt, eine Anmeldung wird empfohlen; Dauer: ca. 60 min; Kosten: 4,50 Euro/3,50 Euro p. P.

Samstag, 29. September | 14 Uhr

Preisverleihung und Ausstellungseröffnung „Caspar-David-Friedrich-Preisträgerin 2018: Anne-Mai Sønderborg Keldsen“

Im Wettbewerb um den Caspar-David-Friedrich-Preis 2018 konnte sich Anne-Mai Sønderborg Keldsen (26), Studentin an der Königlichen Kunstakademie Kopenhagen, gegen 21 MitbewerberInnen aus Kopenhagen, Dresden und Greifswald durchsetzen.

Mit fotografischen Serien, teils in Form von Installationen oder in Buchform mit sehr persönlichen Texten, entwickelt Anne-Mai Sønderborg Keldsen aus der Erinnerung poetische und atmosphärische Landschaftspanoramen, die eine magische Stimmung erzeugen. Mit gegensätzlichen Bildmotiven, deren eine zentrale Affinität zu Caspar David Friedrichs Landschaften inne wohnt, überzeugt sie die Jury: Präzise und überscharfe Landschaftsausschnitte wechseln mit verschwommenen, nebelhaften Motiven, und farbstärke, fast abstrakt wirkende Landschaftsformationen, in denen der Eigenwert der Farbe hervorsticht, kontrastieren mit schwarzweißen Bildkonstruktionen in körniger Optik, die eine bedrückende Ausweglosigkeit aufscheinen lassen.

Unterstützt wird der Caspar-David-Friedrich-Preis von der Peter-Warshaw-Stiftung.

Begrüßung: Hannelore Kohl, Vorsitzende der Caspar-David-Friedrich-Gesellschaft

Eintritt frei

Oktober

Samstag 6. Oktober | 14 Uhr

Gustav und Franz Pflugradt: zwei Landschaftsmaler aus der Friedrichschen Familie

Caspar David Friedrich war nicht der einzige Künstler der Familie. Auch in der Generation seiner Schwester sind Maler zu finden. Friedrichs Neffe Gustav Pflugradt sowie dessen Neffe Franz Pflugradt waren passionierte Landschaftsmaler. Beide faszinierte, wie schon Caspar David Friedrich, die Natur Norddeutschlands.

Auf einer Kurzführung werden Leben und Werk beider Maler und ihre Arbeiten vorgestellt. Im Anschluss steht für alle Teilnehmer der Führung ein kleiner Kaffeeimbiss bereit.

Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt, eine Anmeldung wird empfohlen. Kosten: 5,50 Euro/4,50 Euro p. P.

Mittwoch, 10. Oktober | 14-16 Uhr

Ferienwerkstatt: Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt I: Tropische Seifen: Flamingo, Palmen, Eis und Co.

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Donnerstag, 11. Oktober | 14-16 Uhr

Ferienwerkstatt Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt II: Dino- und Superheldenseifen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 13. Oktober | 14 Uhr

„I'm afraid not to remember anything“: Rundgang durch die Ausstellung „CDF-Preisträgerin 2018: Anne-Mai Sønderborg Keldsen“ mit anschließendem Fotoekurs

In einem Rundgang durch die Ausstellung der neuen CDF-Preisträgerin Anne Mai Sønderborg Keldsen wird das Werk der Künstlerin genauer betrachtet. Die dänische Fotografin verbindet atmosphärische Landschaftsfotografien mit poetischen Texten, wodurch sie ihrer Kunst eine sehr persönliche Note verleiht.

Im Anschluss an die Führung wird es einen Fotoekurs geben, in dem die Teilnehmer unter fachlicher Anleitung selbst versuchen, neue und einzigartige Blickwinkel auf die innerstädtische und umliegende Landschaft einzufangen.

Bitte einen Fotoapparat bzw. fotofähiges Handy mitbringen.

Kosten: Eintritt 4,50/3,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei)

Samstag, 20. Oktober | 14 Uhr

Herbstführung vom CDF-Zentrum zum Pommerschen Landesmuseum Greifswald

Treffpunkt ist das Caspar-David-Friedrich-Zentrum, Lange Straße 57. Dauer: 120 min; Kosten: Eintritt 6,50/ 5,50 Euro p. P.

Samstag, 20. Oktober | 14-16 Uhr

Offene Friedrich Seifenwerkstatt: Halloweenseifen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 27. Oktober | 14-16 Uhr

Offene Friedrichsche Kerzenwerkstatt: Gruselkerzen gestalten

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Studierende des CDFI aufgepasst:

CDFZ kontemporär: Studierende des CDFI haben am 17. Oktober und 14. November 2018 nach Vorlage einer gültigen Studienbescheinigung freien Zugang zur Ausstellung „Caspar-David-Friedrich-Preisträgerin 2018: Anne-Mai Sønderborg Keldsen“. Um 13 Uhr gibt es an diesen Tagen jeweils eine kleine Einführung zur Ausstellung.

200 Jahre Hochzeitsreise - Caspar David Friedrich

1818 heiratete Caspar David Friedrich in Dresden Caroline Bommer und beide reisten im Sommer in Friedrichs Heimat. Bedeutende Werke wie „Greifswalder Markt“ und „Kreidefelsen auf Rügen“ entstanden während oder nach dieser Hochzeitsreise.

Das 200 jährige Jubiläum wird vom Tourismusverband Vorpommern organisiert. Zahlreiche Veranstaltungsorte zwischen Greifswald und Rügen sind daran beteiligt. Weitere Informationen unter: <http://www.vorpommern.de/aktivitaeten-in-vorpommern/genuss-und-kultur/romantik/200-jahre-hochzeitsreise>

An den Feiertagen Mittwoch, den 3. Oktober 2018, und Mittwoch, den 31. Oktober 2018, hat das Caspar-David-Friedrich-Zentrum jeweils von 11 bis 17 Uhr geöffnet.


Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag 11 – 17 Uhr

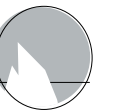
Eintritt

Erwachsene 3,50 €, Ermäßigt 2,50 € (Studenten/Auszubildende bis 27 Jahre, Schwerbehinderte, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger), Eintritt für Kinder unter 12 Jahren frei
Friedrich Kompakt – Das Caspar-David-Friedrich-Kombiticket Erwachsene 7,50 Euro, Ermäßigt 4,50 Euro (für den Besuch des Caspar-David-Friedrich-Zentrums und des Pommerschen Landesmuseums Greifswald)

Kontakt

Caspar-David-Friedrich-Zentrum
Lange Straße 57, 17489 Greifswald, Tel.: 03834/884568
zentrum@caspar-david-friedrich-gesellschaft.de
www.caspar-david-friedrich-gesellschaft.de + 

CASPAR-DAVID-FRIEDRICH-GESELLSCHAFT e.V.



9 | 10 | 2018



CASPAR
DAVID
FRIEDRICH
ZENTRUM

